СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Министр

образования

и науки

Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО

Исполнительный директор

Комитета

Республики Башкортостан

Директор

ГБОУ Республиканская

гимназия-интернат имени

Газиза Альмухаметова

.В.Хажин

«30 »августа 2023г.

Э.В.Гатауллина

2023г.

Р.Р.Халиков

«30 жавгуста 2023 г.

положение

о IX Открытом Республиканском конкурсе-фестивале культур «Наследие» им. Г. Альмухаметова

1. Обшие положения

- 1.1. IX Открытый Республиканский конкурс-фестиваль культур «Наследие» им. Г. Альмухаметова (далее Конкурс) проводится с 28 октября по 5 ноября 2023 года в г. Уфа Республики Башкортостан на базе ГБОУ Республиканская гимназия-интернат им. Г. Альмухаметова.
- 1.2. Конкурс посвящен Году педагога и наставника в Российской Федерации и Году полезных дел для малой родины.
- 1.3. Учредителями Конкурса являются Министерство образования и науки Республики Башкортостан, Комитет Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО, ГБОУ Республиканская гимназия-интернат им. Г.Альмухаметова Ассоциированная школа ЮНЕСКО.
- 1.4. Организатором Конкурса является ГБОУ РГИ им. Г.Альмухаметова (далее Организатор).
 - 1.5. Формат проведения очный.
- 1.6. Календарный план конкурсных прослушиваний, списки участников размещаются на официальной странице Конкурса в социальной сети «Вконтакте» по ссылке https://vk.com/club211913618, а также на официальном сайте Организатора в разделе «ЮНЕСКО» http://гбоурги.pd/

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса: содействие сохранению и развитию культурного наследия народов Российской Федерации и Республики Башкортостан.
 - 2.2. Задачи Конкурса:

привлечение внимания детей и подростков к творческому самовыражению и организации досуга на основе культурных традиций народа;

создание условий для реализации творческих возможностей молодых исполнителей; выявление талантливых детей и подростков.

3. Условия участия в Конкурсе

- 3.1. В Конкурсе принимают участие профессиональные и самодеятельные коллективы, индивидуальные участники, из числа обучающихся Ассоциированных школ ЮНЕСКО, Клубов ЮНЕСКО и Клубов друзей ЮНЕСКО Республики Башкортостан, а также учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств и обучающиеся учреждений среднего профессионального образования (далее Участник).
 - 3.2. Участие одного Участника в нескольких номинациях допускается.
- 3.3. Возрастные категории Участников (за исключением номинации «Вокальное исполнительство»):

Младшая группа: 7-10 лет;

Средняя группа: 11-14 лет;

Старшая группа «А»: 15-17 лет (учащиеся образовательных организаций, указанных в пункте 3.1 настоящего положения);

Старшая группа «Б»: студенты 1-2 курсов учреждений среднего профессионального образования.

3.3.1. Возрастные категории для номинации «Вокальное исполнительство»:

Младшая группа «А» (7-8 лет);

Младшая группа «Б» (9-10 лет);

Средняя группа (11-14 лет);

Старшая группа «А»: 15-17 лет (учащиеся образовательных организаций, указанных в пункте 3.1 настоящего положения);

Старшая группа «Б»: студенты 1-2 курсов учреждений среднего профессионального образования.

Возраст Участников (полных лет) определяется по состоянию на 28 октября 2023 года.

3.4. Участники представляют Организаторам Конкурса следующие документы:

заявку установленного образца в формате Word (приложения к данному Положению №№ 1-5). Каждая заявка высылается отдельным электронным письмом с пометкой «Конкурс Наследие» на электронную почту: nasledie_gbourgi@mail.ru Организатора;

копию свидетельства о рождении или паспорта Участника (предъявляется при регистрации);

согласие на обработку персональных данных согласно Приложениям №№ 6-8 (предъявляется при регистрации);

для номинации «Конкурс рисунков» направляются 2 заявки:

одна в формате Word на электронную почту: <u>nasledie_gbourgi@mail.ru</u> Организатора;

вторая, (совместно с конкурсной работой), доставляется в срок в соответствии с пунктом 3.5. настоящего положения Организатору Конкурса по адресу: 450000, г. Уфа, ул. Р. Зорге 25/1;

минусовки заявленных произведений направляются на электронную почту: nasledie_gbourgi@mail.ru Организатора (совместно с заявкой).

- 3.5. Заявки, конкурсные материалы и минусовки заявленных произведений направляются в срок до 17:00 (время московское) 14 октября 2023 года.
- 3.6. Заявки, направленные после 14 октября 2023 года, и не на бланке, не рассматриваются.

4. Номинации Конкурса

Конкурсом предусмотрены следующие номинации для участия:

4.1. «Инструментальная музыка» (соло, ансамбль, оркестр): фортепиано/общее фортепиано;

струнно-смычковые инструменты: скрипка, альт, виолончель;

русские народные инструменты: домра, балалайка, баян, аккордеон;

башкирские народные инструменты: думбыра, курай, кыл-кубыз;

духовые инструменты (медные/деревянные);

ударные инструменты (ксилофон, барабан).

4.2. «Вокальное исполнительство»:

академический/народный/эстрадный вокал;

вокальные ансамбли;

хоровые коллективы.

4.3. «Живое слово» (- исполнение литературных произведений).

Темы: «2023 год педагога и наставника в Российской Федерации»;

«Год полезных дел для малой родины».

4.4. «Конкурс рисунков».

Темы: «2023 год педагога и наставника в Российской Федерации»;

«Год полезных дел для малой родины».

4.5. «Конкурс проектных работ».

Видеофильм или презентация о достопримечательностях своей малой Родины. Темы: «2023 год педагога и наставника в Российской Федерации»; «Год полезных дел для малой Родины Республики Башкортостан».

5. Требования к конкурсным работам

- 5.1. Обязательным условием участия в Конкурсе для номинаций «Инструментальная музыка» и «Вокальное исполнительство» является живое исполнение.
 - 5.1.1.Исполняемая программа для сольных исполнителей:

Младшая и средняя группы (кроме ударных инструментов):

2 разнохарактерных произведения на выбор Участника, исполняются наизусть.

Ударные инструменты:

Младшая группа:

2 разнохарактерных произведения на выбор Участника исполняются наизусть, одно из которых обязательно на малом барабане (перкуссия).

Средняя группа:

Сочинение крупной формы;

Перкуссия или малый барабан (допускается сольное исполнение);

(Пьеса по желанию).

Старшая группа «А» и «Б»

<u>Фортепиано</u>

Сочинение крупной формы: 1 или 2-3 части сонаты, вариации, рондо;

Пьеса (этюд) на выбор.

Струнно-смычковые инструменты:

Сочинение крупной формы: концерт (1 часть или 2-3 части), старинная соната (1-2 части или 3-4 части);

Пьеса на выбор.

Русские народные инструменты (домра, балалайка):

Виртуозная пьеса или обработка народной мелодии;

Пьеса по выбору.

Русские народные инструменты (баян, аккордеон):

Полифоническое произведение или сочинение крупной формы/сюита;

Пьеса на выбор.

Башкирские народные инструменты: думбыра

Пьеса башкирских композиторов или обработка с фортепиано;

Импровизация на башкирские народные мелодии;

Кубаир (под собственный аккомпанемент).

Башкирские народные инструменты: курай

Пьеса башкирских композиторов или обработка с фортепиано;

Протяжная башкирская народная мелодия (без аккомпанемента, можно с горловым пением);

Обработка башкирских народных наигрышей с аккомпанементом: думбыра, баян.

Башкирские народные инструменты: кыл-кубыз

Обработка башкирской народной мелодии или пьеса башкирского композитора с фортепиано;

Башкирская народная мелодия в сольном исполнении (возможно кубаир);

Импровизация на башкирские народные мелодии (можно с аккомпанементом: баян, думбыра).

Духовые инструменты (медные и деревянные):

Сочинение крупной формы: классическая соната (1-2 или 3-4 часть), концерт (1 или 2-3 части), вариации, родно, сюита (не менее 3-х частей);

Пьеса на выбор.

Ударные инструменты:

Сочинение крупной формы;

Разнохарактерное произведение;

Малый барабан или перкуссия.

5.1.2.Исполняемая программа для всех ансамблей:

Все Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения.

5.1.3. Исполняемая программа для номинации «Вокальное исполнительство:»

Хоровые коллективы:

Произведение a'capella

Произведение на выбор коллектива

Академический, народный, эстрадный вокал:

2 разнохарактерных произведения на выбор Участника, исполняются наизусть.

В качестве музыкального сопровождения для номинации эстрадный вокал допускается использование фонограммы-минус.

5.2. Время выступления:

для солистов и коллективов не более 15 минут;

для выступления чтецов до 3 минут;

для защиты проектных работ до 5 минут.

- 5.3. В номинации «Живое слово» исполняются на башкирском, русском или английском языках по выбору Участника.
- 5.4. В номинации «Конкурс рисунков» работы выполняются в формате A4 или A3 в любой технике.
- 5.5. В номинации «Конкурс проектных работ» видеофильмы или презентации с рассказом о своем родном крае оформляется информационной заставкой с именем автора и кратких его сведений. Жанр видеофильма определяется Участником самостоятельно (видеоклип, интервью, репортаж и т.п.). Допускается использование фотографий. На Конкурс

не принимаются видеофильмы и презентации рекламного характера, а также не соответствующие тематике Конкурса конкурсные работы.

6. Оценка конкурсных работ

6.1. Критерии оценки творческих исполнительских конкурсов:

соответствие тематике Конкурса;

исполнительское мастерство;

самобытность и уникальность художественного материала;

режиссерское решение программы (для номинации «Живое слово»).

6.2. Критерии оценки рисунков:

соответствие содержания работы заявленной тематике;

художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);

соответствие уровня исполнения работы возрастной категории.

6.3. Критерии оценки Конкурса проектных работ и видеороликов:

актуальность поставленной проблемы;

теоретическая и/или практическая ценность;

оформление работы;

соответствие видеороликов теме;

качество содержания видеоролика, его оригинальность.

- 6.4. Жюри оценивает выступления Участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-бальной оценкой по каждому критерию.
- 6.5. Жюри определяют лауреатов и дипломантов Конкурса в каждой возрастной группе каждой номинации.
- 6.6. Жюри оставляет за собой право присуждать не всем участникам звания лауреатов, отмечать специальным призом исполнение отдельных произведений. По решению жюри Гран-при может быть не присуждено.
- 6.7. Решение жюри оформляется протоколом, и обжалованию не подлежит.
- 6.8. Преподаватели, подготовившие лауреатов, награждаются благодарственными письмами.
- 6.9. Концертмейстеры, чьи Участники стали лауреатами или обладателями Гран-при, награждаются «Дипломом лучшего концертмейстера».
 - 6.9.1. Участники награждаются сертификатами участника Конкурса.

7. Финансовые условия

- 7.1. Целевой взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.
- 7.2. Все расходы по пребыванию на Конкурсе (дорога, проживание, питание и пр.) Участников и их преподавателей/сопровождающих несет направляющая сторона.

8. Контакты Организатора

450000, г. Уфа, ул. Рихарда Зорге 25/1, остановка транспорта «Южный автовокзал», телефон: 8-347-223-08-10

Координатор – Галимова Альфия Флюровна 8-937-833-54-32 (WhatsApp) Электронный адрес: nasledie_gbourgi@mail.ru

в IX Открытом Республиканском конкурсе-фестивале культур «Наследие» «Инструментальная музыка»/«Вокальное исполнительство»

1	Ф.И. участника	
2	Возрастная группа, возраст	
	(полных лет)	
3	Краткое наименование	
3	образовательной организации	
	Номинация (с обязательным	
4	указанием инструмента	
	для инструменталистов)	
	Ф.И.О.	
5	преподавателя/руководителя,	
	телефон, e-mail	
6	Ф.И.О. концертмейстера	
U	(при наличии)	
7	Программа (автор, название	
	произведения, хронометраж)	

в IX Открытом Республиканском конкурсе-фестивале культур «Наследие»

Ансамбли, оркестры, хоровые коллективы.

1	Название коллектива/ансамбля	
2	Возрастная группа	
3	Количество участников	
4	Технические условия (стул,	
	пульт, микрофон, фонограмма)	
5	Краткое наименование	
	образовательной организации	
6	Номинация	
7	Ф.И.О.	
	преподавателя/руководителя,	
	телефон, e-mail	
8	Ф.И.О. концертмейстера	
	(при наличии)	
9	Программа (автор, название	
	произведения, хронометраж)	

в IX Открытом Республиканском конкурсе-фестивале культур «Наследие» «Живое слово»

1	Ф.И. участника	
2	Возрастная группа, возраст	
	(полных лет)	
3	Краткое наименование	
	образовательной организации	
	Ф.И.О.	
5	преподавателя/руководителя,	
	телефон, e-mail	
7	Программа	
	(автор, название произведения)	

в IX Открытом Республиканском конкурсе-фестивале культур «Наследие» «Конкурс рисунков»

1	Ф.И. участника	
2	Возрастная группа, возраст	
	(полных лет)	
3	Краткое наименование	
	образовательной организации	
	Ф.И.О.	
5	преподавателя/руководителя,	
	телефон, e-mail	
7	Название работы,	
	техника выполнения	

в IX Открытом Республиканском конкурсе-фестивале культур «Наследие» «Конкурс проектных работ»

1	Ф.И. участника	
2	Возрастная группа, возраст (полных лет)	
3	Краткое наименование	
	образовательной организации	
	Ф.И.О.	
5	преподавателя/руководителя,	
	телефон, e-mail	
7	Название работы	

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)

на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка-участника IX Открытого Республиканского конкурса-фестиваля культур «Наследие» им. Г. Альмухаметова (далее - Конкурс) на хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка, а также его работы, в том числе в сети «Интернет»

Я,	(\\	фиот				
(ФИО родителя или законного представителя)						
паспорт серия	<u>№ </u>	выдан «	<u> </u>			
Γ			 			
Действующий(ая) в н		на, выдавшего паспорт) О представители	A			
	(Ф.И.О. несоверш	еннолетнего ребенка)				
(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка) Своей волей и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка организатору — ГБОУ РГИ им. Г. Альмухаметова (юридический адрес: г. Уфа, ул. Р. Зорге 25/1) для участия в Конкурсе. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, телефон, адрес электронной почты, конкурсные материалы, результаты участия Конкурса. Организатор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам — образовательным организациям, органам управления образованием районов (городов) и иным юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов Конкурса, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступным, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, отчество, школа, конкурсная работа, результаты достижения в Конкурсе. Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами федерального закона №152-ФЗ «О персональных данных» от 08.07.2006 г. Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 3-х лет.						

(дата)

(личная подпись, расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника

IX Открытого Республиканского конкурса-фестиваля культур «Наследие» им. Г. Альмухаметова (далее - Конкурс) на хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, а также его работы, в том числе в сети «Интернет»

Я,			
		(ФИО)	
паспорт серия	No	выдан «	<u> </u>
Γ			
	(наименование ој	огана, выдавшего паспорт)	
		-	персональных данных
			ва (юридический адрес
г. Уфа, ул. Р. Зорге	· •		
• •		•	которых дается согласие
-			адрес, дата рождения
телефон, адрес эл	іектронной почт	ъ, конкурсные	материалы, результать
участия Конкурса.			
Организатор	имеет право	на сбор, систег	матизацию, накопление
_			нальных данных третьим
•	•	•	правления образованием
	_	_	ким лицам, отвечающим
•			онкурса, обезличивание
блокирование, унич	-		
			цоступным, в том числе
	_	_	ле данные: фамилия, имя
отчество, школа, ко	• •		• -
-	*	•	вляется в соответствии
	ального закона	№152-Ф3 «O	персональных данных)
от 08.07.2006 г.			
	асие вступает в	силу со дня его	подписания и действует
в течение 3-х лет.			

(dama)

(личная подпись, расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника

IX Открытого Республиканского конкурса-фестиваля культур «Наследие» им. Г. Альмухаметова (далее - Конкурс) на хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных коллектива, а также его работы, в том числе в сети «Интернет»

Я,				
(ФИО родителя или законного представителя)				
паспорт серия	№	_ выдан «	»	
Γ				
Действующий(ая) в каче	(наименование органа, в СТВе руководите.	* /		
	(название кол	лектива)		
своей волей и в ин персональных данных им. Г. Альмухаметова для участия в Конкурсе. Перечень персонал название коллектива, шк почты, конкурсные матер Организатор име хранение, уточнение, истлицам — образовательны районов (городов) и ины организацию и провед блокирование, уничтоже Данным заявление выставлять в сети Иг коллектива: название, в Конкурсе. Обработка персональны федерального закона №1 Данное Согласие в течение 3-х лет.	моего ансами (юридический иных данных, на кола, адрес, теле риалы, результатет право на пользование, перым организациям юридическим кение персональныем разрешаю сынтернет, следуншкола, конкурсих данных осущем 52-ФЗ «О персонари персонать в персо	бля Организ адрес: г. Уса а обработку к фон руководиты участия Ко сбор, систем редачу персони, органам уги физический этапов Коых данных. Нитать общед ощие персонная работа, ествляется в ональных данн	ватору – ГБОУ фа, ул. Р. Зорго фа, ул. Р. Зорго соторых дается со ителя, адрес элект нкурса. Накональных данных травления образом лицам, отвечаю оступным, в том нальные данные результаты дост соответствии с не ых» от 08.07.2006	РГИ 25/1) гласие: ронной пление, ретьим ванием щим за ивание, числе моего ижения ормами о г.

(дата

(личная подпись, расшифровка подписи)